

Roland Götz
spielt



Benefiz- Orgel-Konzert

Der spanische Bach

Sonntag, 16. März 2025

17:00 Uhr

Kirche der
Barmherzigen
Schwestern

Eintritt frei

Um Spenden
wird gebeten.

St. Vinzenz Zentrum
Gögginger Straße 92
86199 Augsburg
ÖPNV: Burgfrieden



Der Erlös des
Konzertes unterstützt
Lacrima, eine Initiative zur
Trauerbewältigung für Kinder
und Jugendliche in Augsburg.

Programm

„Der spanische Bach“

Juan Cabanilles (1644–1712), der große spanische Barockkomponist, lädt ein in die Mystik, das Licht und die Lebensfreude seiner Musik:

- **Paseos 6. toni**
- **Tiento. Par^{do} de mano drecha sobre el Imno Ave Maris stella**
- **Tocata de mano izquierda 5^o tono**
- **Tiento de falças 4^o tono**
- **Diferencias de Folias P^{ro} tono**
- **Tiento de Contrás, de 4^o tono**
- **Tiento de Batalla, de 8^o tono**

Über Roland Götz

Roland Götz stammt aus München. 1972 gründete er das studio XVII augsburg, eine Reihe thematischer Konzerte, Interpretationsseminare und eines Schallplattenlabels, das mehrfach ausgezeichnet wurde. Als Spezialist für Tastenmusik von der Gotik bis in die galante Zeit gab er viele Konzerte im In- und Ausland, von Portugal über Finnland nach Japan. Zudem arbeitet er als Co-Produzent mit Rundfunkanstalten zusammen, die immer wieder Konzerte von ihm übertrugen. In den letzten Jahren hat er sich als Herausgeber von Renaissance-Musik aus der Reichsabtei Irsee ausgezeichnet, die in einer EDITION URSIN greifbar und in Auszügen (in Verbindung mit dem Bayerischen Rundfunk) auch als CD erschienen ist. Götz wurde in diesem Zusammenhang mit der Sieben-Schwaben-Medaille des Bezirks Schwaben geehrt. Er pflegt in Konzerten und Einspielungen intensiven Umgang mit vielen berühmten historischen Orgeln. Oft ist er aber auch mit eigenen Instrumenten unterwegs.

Weitere Infos unter: www.st-vinzenz-zentrum.de/events
0821/999817-45 · veranstaltungen@st-vinzenz-stiftung.de